

斬六將 - 第二將：溝通策略

溝通策略：CLEAR (佩戴者)

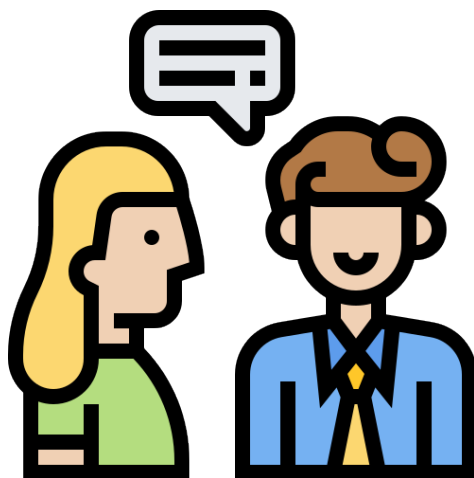
如何讓自己聽得好？您需要知道的事...

➤ Control 控制溝通情境

- ① 調整姿勢：靠近並面向講者，或使用好耳聆聽。
- ② 保持明亮：打開電燈，或是移動到明亮的地方。
- ③ 遠離噪音：不要在吵雜的地方談話。
- ④ 使用輔助設備：干擾太多時，請講者使用麥克風。

➤ Look 看著說話者

- ① 讀唇。
- ② 注意肢體語言。
- ③ 查看臉部表情。



➤ Expectations 適度的期待

- ① 了解自己的聽力損失：
知道自己在什麼情況下會聽不好。
- ② 了解自己的好壞耳：
與人溝通時盡量以好耳朝向聲源。
- ③ 預設困境及解決方法：
在吵雜環境中由同伴代為溝通，
或是在多人討論前先了解內容。

➤ Assertiveness 勇敢說出需求

- ① 主動告知自己的聽力問題。
- ② 主動告知自己的需求：
 - 請對方先引起自己的注意再說話。
 - 請對方面向自己說話。
 - 提出溝通修補策略。

➤ Repair 溝通修補策略

- ① 確認談話主題。
- ② 重複自己聽到的內容：
確認自己接收的資訊正確，
若有遺漏，請對方再說一次。
- ③ 請對方說簡單的句子。
- ④ 請對方說大聲一點。
- ⑤ 請對方說慢一點。
- ⑥ 請對方寫下自己沒聽懂的詞彙。



斬六將 - 第二將：溝通策略

溝通策略：SPEECH (溝通者/親朋好友)

如何讓助聽器使用者聽得好？您需要知道的事...

➤ Spotlight 保持明亮(視覺線索)

- ① 明亮光源：使臉部線索清晰可見。
- ② 避免遮住嘴巴：不要用手或口罩遮住嘴巴。
- ③ 避免干擾因子：避免嚼口香糖、抽菸，或其他可能會造成干擾的原因。

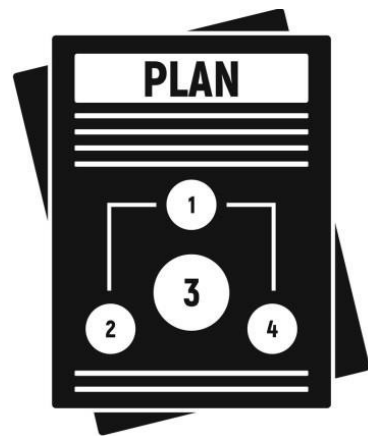
➤ Pause 適當的停頓

- ① 在短句、語句間做適當停頓。
- ② 適當的說話速度：太慢或太快會造成反效果。

➤ Empathize 感同身受

- ① 理解他的困難：
在吵雜的環境中試著堵住雙耳聆聽。
- ② 給予更多的耐心及幫助。





➤ Ease 容易化

- ① 說話前先引起他的注意。
- ② 詢問如何能促進溝通：
改變說話音量、速度或其他需求。
- ③ 事先說明對話的主題，並在更換對話主題時提醒他。
- ④ 請他給予回饋：
讓你他知道他哪個部分聽不清楚。

➤ Control 控制溝通情境

- ① 拉近距離：
在3公尺內是最理想的，不要期望在另一個房間講話也聽得到。
- ② 遠離噪音：避免在吵雜的地方談話。

➤ Have a plan 做好計畫

- ① 預想可能的溝通困境：
了解他在什麼樣的情況下需要你的幫助。
- ② 提前想好應對策略：
幫聽損家人或朋友向服務生點餐。
在多人聊天時，先說明聊天主題。
在多人討論時，不要同時發表意見。